

Bron: Ritmes uit Baro - Niels Fleurke en Mansa Camio

Ritme tgv de besnijdenis (Soli) van de jongetjes, gespeeld de avond voorafgaand aan Soli.

	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
Djembe1				
Djembé 1 / 2 / signaal	⊗ · ○ ⊗ · · R R L	⊗ · · ⊗ ○ ○ R L R L	⊗ · ⊗ ⊗ · ○ R L L	○ ⊗ ○ ○ ⊗ · R L R L R
Djembe3	← 1 6/8	← 2 6/8	← 3 6/8	← 4 6/8
solobegeleiding	○ ○ ⊗ · ● ⊗ · R L R R L	⊗ · ● ⊗ · R R L	○ ○ ⊗ · ● ⊗ · R L R R L	○ ○ ⊗ ○ ○ ⊗ · R L R L R L
Kenkeni_HP	← 1 6/8	← 2 6/8	3 6/8	4 6/8
	· · · · ● ●	· · · · ● ●	· · · · · ·	· · · · · ·
Sanganb_HP	← 1 6/8	← 2 6/8	← 3 6/8	← 4 6/8
basis/variantie 1	● · ↗ · ● ·	● · ↗ ● · ↗	● · ● · ↗ ·	● · ↗ ● · ↗
Doundoun_HP	← 1 6/8	← 2 6/8	← 3 6/8	← 4 6/8
basis/variantie 1	● · ● · ↗ ·	↗ · ● · ● ·	● · ● · ● · ↗	↗ · ● · ● ·
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
signaal	⊗ · ⊗ ⊗ · ○ R L L	○ ⊗ ○ ○ ⊗ · R L R L R	· · · · · ·	· · · · · ·
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solo 1	⊗ ○ ○ ⊗ ⊗ · R L R L R	⊗ ○ ○ ⊗ ⊗ · R L R L R	⊗ ○ ○ ⊗ ⊗ · R L R L R	⊗ ○ ○ ⊗ ⊗ · R L R L R
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solo 1 vervolg	⊗ ○ ○ ⊗ ○ ○ R L R L R L	⊗ ⊗ · ⊗ ⊗ · R L L R	⊗ ○ ○ ⊗ ○ ○ R L R L R L	⊗ ⊗ · ⊗ ⊗ · R L L R
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solo 1 slot	· ⊗ ⊗ ⊗ · ○ L R L L	○ ⊗ ○ ○ ⊗ · R L R L R	· ○ · · · ·	· · · · · ·
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solobegeleiding 2	○ · ⊗ · ● ○ R R R L	○ · ⊗ · ● ○ R R R L	○ · ⊗ · ● ○ R R R L	○ · ⊗ · ● ⊗ R R R L
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solobegeleiding 2 vervolg	· ● ⊗ · ● ⊗ · L R R L	· ○ ○ · ● ⊗ L R R L	· ● ⊗ · ● ⊗ · L R R L	· ○ ○ · ● ⊗ L R R L
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solo 2	⊗ ⊗ · · ○ ⊗	· · · · · ·	· · · · · ·	· · · · · ·
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solo 3 (2x)	○ ○ ⊗ · ⊗ ⊗ R L R R L	○ ○ ⊗ · ⊗ ⊗ R L R R L	○ ○ ⊗ · ⊗ ⊗ R L R R L	○ ○ ⊗ · ⊗ ⊗ R L R R L
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solo 3 slot	⊗ · ⊗ ⊗ · ⊗ ⊗ R L R L R L	⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ R L R L R L	⊗ ○ · · · ·	· · · · ⊗ ⊗ R L
Djembe3	1 6/8	2 6/8	3 6/8	4 6/8
solo 4	○ ○ ⊗ · ● ⊗ · R L R R L	· · ⊗ · ● ⊗ R R L	○ ○ ⊗ · ⊗ ○ ○ R L R R L R L	○ ○ ⊗ ⊗ · ⊗ R L R L L