

Geleerd van Arafan Touré. In de break doen de dunduns mee met de bassen van de djembé's. De tonen in de break zijn handklappen.

V: beginpunt van een ritme. Menni kán gecombineerd worden met het liedje Kobadji (tgv een geboorteritueel):

voorzang: Kobadji, Kobadji, bitrobi oba oba

antwoord: Kobadji, si si moi no dé

voorzang: Abimawaleh

antwoord: Aifo

voorzang: Watakulana

antwoord: Aifo ee, aifo watakulana, aifo

Djembe1	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Djembe2	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Djembe3	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Djembe3 signaal	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Kenkeni	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Sangpan	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Doundounba	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Djembe3 solobegeleiding Arafan	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Djembe3 break 1e/3e regel	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Djembe3 break 2e regel	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4
Djembe3 break 4e regel	1 4/4	2 4/4	3 4/4	4 4/4